



Miért a kontraszt szót idézi fel bennünk Jidi Majia? Mert találkozik benne a nagyon régi a nagyon újjal. Egy archaikus szemlélet egy korszerű poétikai beszéddel. És találkozik benne a nagyon kicsi a nagyon naggyal. Egy kicsi nép, amely őrzi egyéniségét a világ legnagyobb népével egyazon társadalmi, kulturális és politikai építményben. És találkozik Jidi Majia verseiben a nagyon magas és a nagyon mély...

Szőcs Géza

Jidi Majia népének ősi hangját keresi, a "lélekbúcsúztató ezer éves dallamát", "a homályba vesző szavakat a kihűlt hamuból kelti életre"...
Erő és szelídség minden szava.

Rácz Péter



ÉN, A HÓPÁRDUC · JIDI MAJIA VÁLOGATOTT VERSEI

ÉN, A HÓPÁRDUC

JIDI MAJIA VÁLOGATOTT VERSEI

我，雪豹……
吉狄马加诗集

Fordította:
Yu-Barta Erika
Rácz Péter
Szőcs Géza



MAGYAR PEN CLUB