

Antonio Bandirali – Életrajz

Antonio Bandirali Cremában született 1946-ban, egyetemi tanulmányait a milánói Műszaki Egyetem Építészmérnöki Karán végezte. Szakdolgozatát ugyanitt a műemlék épületek megőrzésének és restaurálásának témájában védte meg. Ifjúkora óta élénk érdeklődést tanúsított a figuratív művészetek iránt, majd a fotográfiában találta meg igazi művészi kifejezőmódját.

Jelenleg a Rotary Club Sesto Calende Angera Lago Maggiore Dist. 2040 elnöke, valamint az Arti Visuali e Figurative del Comitato Culturale del JRC di Ispra (Commissione Europea) (*A JRC Ispra Vizuális és Figuratív Művészetek Kulturális Bizottsága*) felelőse.

Nagyobb munkái:

- *SKY SUN EARTH* kötet, amely a Sting által New Yorkban alapított Rain Forest Foundation-nal együttműködve jelent meg.
- A híres Miramax Filmstúdió is elkérte és felhasználta a fotóit a *Kate & Leopold* című film dramaturgiájához.
- *Riflessioni su LEONARDO (Elmélkedések LEONARDÓRÓL)* című kötet, amelyben a saját fotóival illusztrálta Leonardo kéziratait, főként a vizekről szóló *Leicester*-kódexet. A megjelent kötet szövegét Raffaele De Grada, Luisa Cogliati Arano és Francesco Ogliari professzorok gondozták.
- *A verstől a képig. Elmélkedések Dante színjátékának helyeiről és természetéről: Pokol, Purgatórium, és Paradicsom.* Előszó: Franco Lanza, Luigi Ambrosoli e Vittorio Cozzoli professzorok.
- *Genesi – I giorni della creazione* (Genezis, a teremtés napjai. Lativa kiadó, 2008). A „Genezis”-kötet különleges kiadását, a *Teremtés napjait* kézzel készítette a bellunói ColophonArte Kiadó hét példányban, amelyek közül néhányat XVI. Benedek pápának, Giorgio Napolitano köztársasági elnöknek, Carlo Maria Martini kardinálisnak és Roberto Busa atyának ajándékoztak.
- *TAVOLA DEGLI ELEMENTI* – emlékmű az Európai Unió 50 éves fennállására Ispra városában.
- „*Dal Futurismo al Futuribile*” eseménysorozat a futurizmus művészeti mozgalma első száz évének megünneplésére
- Kiállítások a spanyol leoni katedrálisban, a bellunói Museo Diocesiano di Feltre-ben, valamint Varese-ben.
- Fotográfiák művészeti katalógusokban, könyvekben és folyóiratokban.
- Antonio Bandirali több ezer kilométert járt végig Dante nyomában, és fényképezőgépe segítségével megalkotta az Isteni színjáték képekbe öntött „fordítását”.

- Antonio Bandirali képei és publikációi megtalálhatók a jelentős nemzeti és nemzetközi gyűjteményekben, például a milánói Sforza Kastély művészeti könyvtárában (La Biblioteca d'Arte del Castello Sforzesco di Milano), a leoni Szemináriumi Könyvtárban, (La Biblioteca del Seminario Mayor de Leon), a Firenzei Nemzeti Könyvtárban (La Biblioteca Nazionale di Firenze), a bellunoi Diocesano di Feltre Múzeum Könyvtárában (La Biblioteca del Museo Diocesano di Feltre–Belluno), a varesei Masnago Kastély Modern és Kortárs Művészetek Múzeumában (Il Museo d'Arte Moderna e Contemporanea del Castello di Masnago di Varese), a A loveri Tadini Képzőművészeti Akadémián (L'Accademia d'Arte Tadini di Lovere) és a Wuyi Egyetemi Könyvtárban (La biblioteca dell'Università di Wuyi) a kínai Wuyishan – Fujian tartományban.